



Blue Dot - Knicker Countertop from Archetype

入行以來便為各類高端客戶提供專業的室內設計服務，獨特的構思和巧妙設計手法得到廣泛認同，榮獲多個室內設計大獎。經過二十年的沈澱，尤其擅長與客戶交流和協調合作關係，又善於將所觀察和體驗的元素糅合於空間創作，賦予美學感受。設計理念上堅持以人為本，以細節取勝，每個設計都訴說著自己的故事。獨特之處在於揉和人文關懷及室內設計兩大學問，以完美的空間運用、材料選擇、顏色搭配、適當的比例和光線配合，造出設計獨特嶄新的居住空間。

Boss Design Ltd.



# Daniel Wong

王曉峯



Boss Design Ltd.

設計總監

以時尚潮流融入生活沈澱下的品味表現生活現代感，  
權衡氛圍、意境等心理環境和文化內涵等多方因素，  
凸出空間的時尚與優雅，  
將整體氣氛發揮淋漓盡致，  
把外表藝術性與內裡技術性二合為一。

Omexco - Khutani from Tai Ming Wallpaper



# 現代華貴風示範作

一家三口偶爾居於香港，又沒有聘請傭人，規劃上彈性較大，頗能賦予設計師發揮的空間。不常在港，對家居的要求自是不同，戶主期望這個家散發著示範單位般的細緻感覺，華麗中不失時代感，物料上追求講究。每次回家，恍如置身精品酒店一般，帶點旅居的情懷……

設計及圖片提供 - Boss Design Ltd. (Daniel Wong)  
撰文 - Celine Law

何文田  
皓畋

958 平方呎 (實用面積)



1. 夾紗玻璃鞋櫃、沙發背的綠色暗紋牆紙、金屬牆飾、絲絨座椅、金屬拼雲石茶几……展現了一個講求細節用料豐富的時尚華貴之家。
2. 客飯廳上下各有細緻的演繹，地上選用仿古效果的地磚，流露懷舊感覺；天花除了突顯層次感的燈槽，也用上華貴的玫瑰金銅粉飾。





空間格局·2廳2房  
 居住人數·3人  
 主要建材·木飾面·夾紗玻璃·雲石·  
 人造皮·布料·貝殼石·銅

家具·Boss Design·Fendi  
 牆紙·Wallpaper Plus  
 浴室潔具·TOTO



### 時尚華貴精品居

作為設計師，為客戶新居進行規劃時，必須考慮到戶主的喜好、需求和日常生活模式，自然不能過於隨心所欲和盡情發揮；尤其香港生活空間有限，往往需要分吋算盡，方能成就出一家皆宜的生活空間。

可是，本案與一般家居有所不同，既是三人的「不常居」，間隔上可以奢華一點——設計師將兩個房間納入為小主人的睡房空間，又提升了主人房的空間，此外有見套房的浴室並無必要，故此以衣帽間取而代之。

### 物料豐富視覺效果

客飯廳上下各有細緻的演繹，地上選用仿古效果的地板，流露濃濃的懷舊感覺；天花也不甘單調，除了突顯層次感的燈槽，也以華貴的玫瑰金鋼飾。進一步凸顯華貴感覺，設計師於物料上著眼，於各個空間利用了林林總總的物料如木材、鏡子、雲石、銅材、特色夾紗玻璃、皮料及絨布等，帶來豐富的視覺效果之餘，又不會眼花撩亂，教人細味處由飯廳開始——飯廳牆身的大鏡子將光線引入室內，餐桌側設小型酒吧區連儲物櫃，櫃身以富層次感的貝殼石面配以銅材製造，又嫌皮面較為老氣，因而選用玻璃，櫃中隱藏了紅酒櫃，客人來訪時，主客可於飯檯和吧檯兩方把酒談歡。

1. 廳堂以自然中帶高貴的卡其啡為主調，沙發、餐桌和燈具也圍繞著主調而挑選，務求塑造出現代和經典之間的完美平衡點。
2. 單位有如示範單位般的細緻，華麗中散發著的時代感，物料上追求講究，教人恍如置身精品酒店一般。
3. 於客飯廳利用了不同物料如木材、鏡子、雲石、銅材、特色夾紗玻璃、皮料及絨布等，帶來豐富的視覺效果。



客飯廳以自然中帶高貴的卡其啡為主調，沙發、餐桌和燈具也圍繞著主調而挑選，務求塑造出時尚和經典之間的完美平衡點，比如線條簡約的沙發卻綴上了玫瑰金鋼線條，至於木製餐檯略嫌過分簡約，於是選用了低調中見華貴的仿雲石檯。

#### 時裝迷夢衣帽間

畢竟不用作長住，毋需如一般住家般需求大量儲物空間，唯一鍾情時裝配飾的戶主，每次回到香港的家，少不免購入新裝，設計師於是在廳堂中安排了一大組鞋櫃，為免觀感過分單贅，刻意用了夾紗玻璃作為鞋櫃；至於另一個重點儲物空間當然是由套房改裝而成的寬敞衣帽間，正好收藏每次回港時的收穫。

#### 「新中式風格」

主人房間貫徹客廳現代經典風格的同時，也略為注入中式元素，床頭板兩側飾上萬字雕花圖案，配合時尚感十足的物料，體現了設計師口中的「新中式風格」，另外又以歐洲布料釘上牆身作為粉飾，至於梳妝台側的牆身則包裹了耐用的皮料。

#### 歐式王子寢室

設計師為小主人打造了一個王子房間，天花板上的兩層天花線，呈現歐洲風格。貫徹其他空間的華貴元素，床背飾上絲絨布及窩釘效果，一派懷舊感覺。此外，又利用綠色門布粉飾衣櫃表面，窗台安排了寬闊的長身座位並連貫着L形書檯，賦予孩子寬敞的休息和學習空間。 **MI**



1. 餐桌側設小型酒吧區連儲物櫃，櫃身以富層次感的貝殼石面配以銅材製造，當中隱藏了紅酒櫃，客人來訪時，可於飯檯和吧檯兩方與戶主把酒談歡
2. 主人房床頭板兩側飾上萬字雕花圖案，卻用上了時尚感十足的物料，體現了設計師口中的「新中式風格」，此外又以歐洲布料釘上牆身作粉飾，偶爾回到香港的家，留宿於出落如精品酒店般的華麗房間，頗有度假感覺。
- 3/4. 另一個重點儲物空間是由主人房套房改裝而成的寬敞衣帽間，正好收藏每次回港時的收穫。





1. 設計師為小主人打造了一個王子房間，裝飾貫徹華貴元素，床背粉飾以絲絨布及窩釘效果，天花上的兩層天花線，呈現歐洲風格。
2. 有別於一般的衣櫃表面處理手法，設計師於櫃身捫上了綠色布料，效果華美獨特。
3. 利用寬闊的房間窗台位置，訂製長身座位，連貫著L形書檯，賦予孩子寬敞的休息和學習空間。